SEMANARIO JUVENIL

WALT DISNEY'S

NUMERO 480
85 PESETAS

DON MIKI

MONTENA

00480
9 770212 328001

COLOREALO

EL MISTERIO DEL SÉPTIMO DÍA

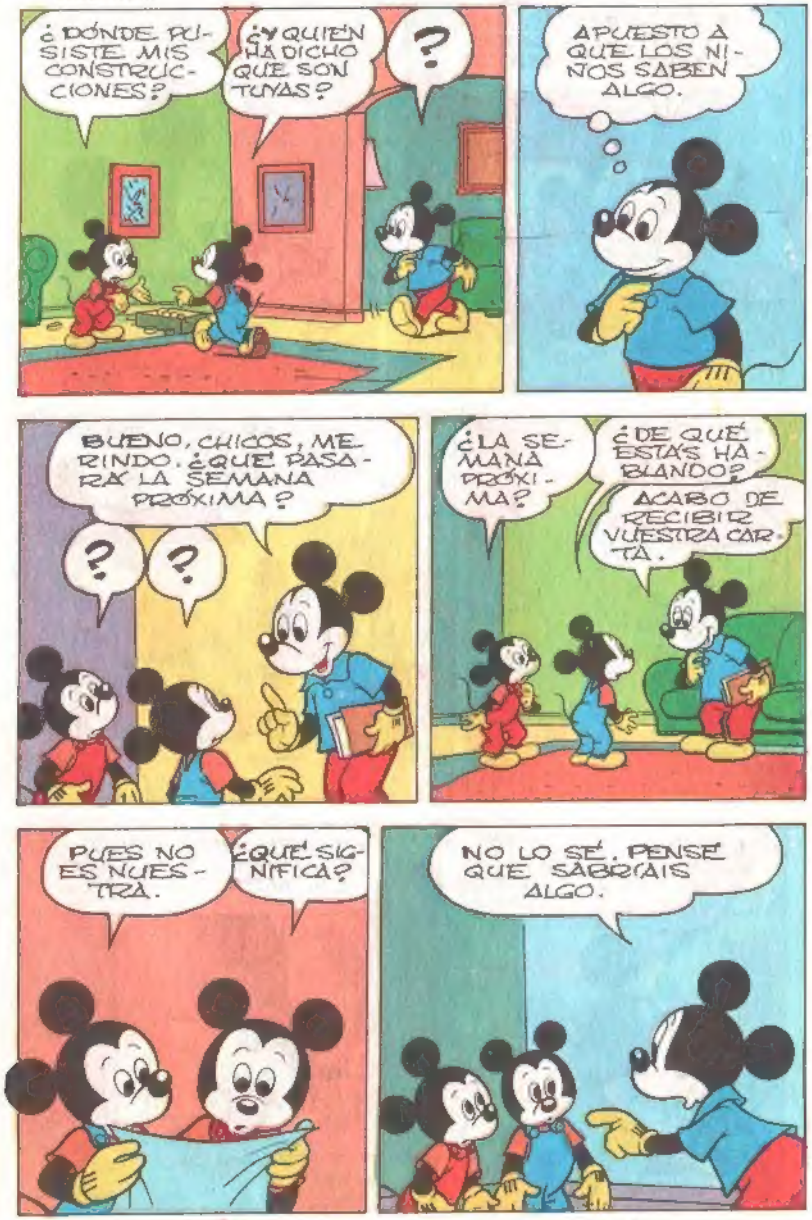
Walt Disney

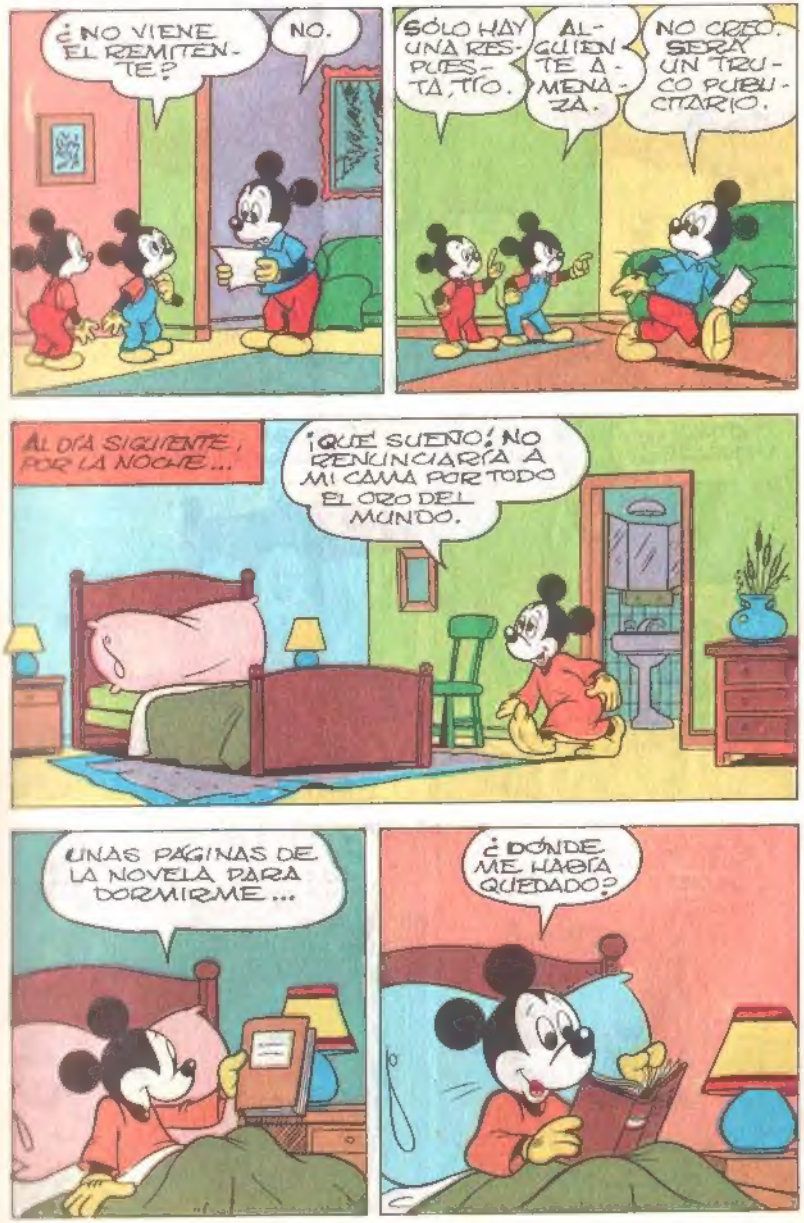
"LA NOCHE ERA HUMEDA Y OSCURA. LAS CALLES ESTABAN VACIAS. CREIA ESTAR SOLO.

G.YB156

"MIENTRAS CAMINABA ENTRE LA NIEBLA, ALGO ROZÓ SU BRAZO. SE VOLVIÓ Y...
¡ULP!
THEET
¡CORREO!
¡OH!
ESA NOVELA POLICIACA ME HA IMPRESIONADO.
ESPERO QUE HAYA LLEGADO EL CATALOGO DE SEMILLAS.
MIKI

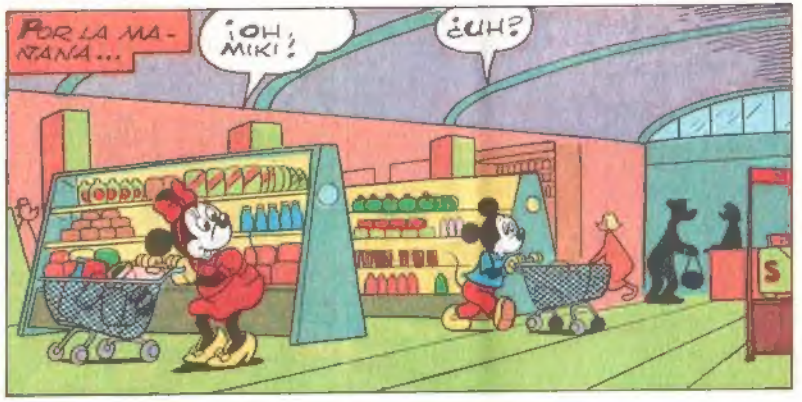
A VER... CUENTAS, PUBLICIDAD, MAS CUENTAS. NADA IMPORTANTE.
HUM...¿QUÉ ES ESTO?
¿UH?
Una sola semana más, y luego...
NO DEBE SER PARA MI. EL CARTERO SE HABRÁ EQUIVOCADO.
MIKI
A VER LA DIRECCIÓN... PUES SÍ, ES PARA MÍ.
ME PREGUNTO QUIÉN ME HABRÁ MANDADO UN MENSAJE ASÍ.


¿DÓNDE PUSISTE MIS CONSTRUCCIONES?
¿Y QUIEN HA DICHO QUE SON TUYAS?
?
APUESTO A QUE LOS NIÑOS SABEN ALGO.
BUENO, CHICOS, ME RINDO. ¿QUÉ PASARÁ LA SEMANA PRÓXIMA?
? ?
¿LA SEMANA PRÓXIMA?
¿DE QUÉ ESTÁS HABLANDO?
ACABO DE RECIBIR VUESTRA CARTA.
PUES NO ES NUESTRA.
¿QUÉ SIGNIFICA?
NO LO SÉ. PENSÉ QUE SABRÍAIS ALGO.


¿NO VIENE EL REMITENTE?
NO.
SÓLO HAY UNA RESPUESTA, TÍO.
ALGUIEN TE AMENAZA.
NO CREO. SERÁ UN TRUCO PUBLICITARIO.
AL DÍA SIGUIENTE, POR LA NOCHE...
¡QUÉ SUEÑO! NO RENUNCIARÍA A MI CAMA POR TODO EL ORO DEL MUNDO.
UNAS PÁGINAS DE LA NOVELA PARA DORMIRME...
¿DÓNDE ME HABÍA QUEDADO?

AQUÍ ESTÁ EL MARCAPÁGINAS.
PERO ESTO NO ES... ¡UH!
¡OTRO MENSAJE!
Dentro de tres días...
¿PERO QUÉ ESTÁ OCURRIENDO?
ALGUIEN ESTÁ INTENTANDO AGUSTARME.
Y DEBO DECIR QUE LO HA CONSEGUIDO.

LOS NIÑOS DUERMEN COMO LEÑOS.
NO COMPRENDO DE DÓNDE PUDO LLEGAR ESTE MENSAJE.
NO ES EL MOMENTO DE PREOCUPARSE. UN BUEN SUEÑO LO ARREGLARÁ TODO.
ME ESTOY TOMANDO ESTE ASUNTO DEMASIADO EN SERIO.
CERRARÉ LOS OJOS Y ME PONDRÉ A DORMIR. ADIÓS PREOCUPACIONES.
¿DORMIR? ¡OJALÁ PUDIERA!


POR LA MAÑANA...
¡OH, MIKI!
¿UH?

HOLA.
HOLA, MINNIE.

¿QUÉ PASA? ¿NO TE ENCUENTRAS BIEN?
ESTOY ALGO CANSADO. ESTA NOCHE NO DORMÍ BIEN.

¿POR QUÉ?
SIGO RECIBIENDO EXTRAÑOS MENSAJES.

¿EXTRAÑOS MENSAJES?
UNO LO RECIBÍ POR CORREO Y EL OTRO LO ENCONTRÉ EN UN LIBRO.

¿TODAVÍA ESTÁS LEYENDO EL LIBRO QUE TE PRESTÉ?
SÍ.

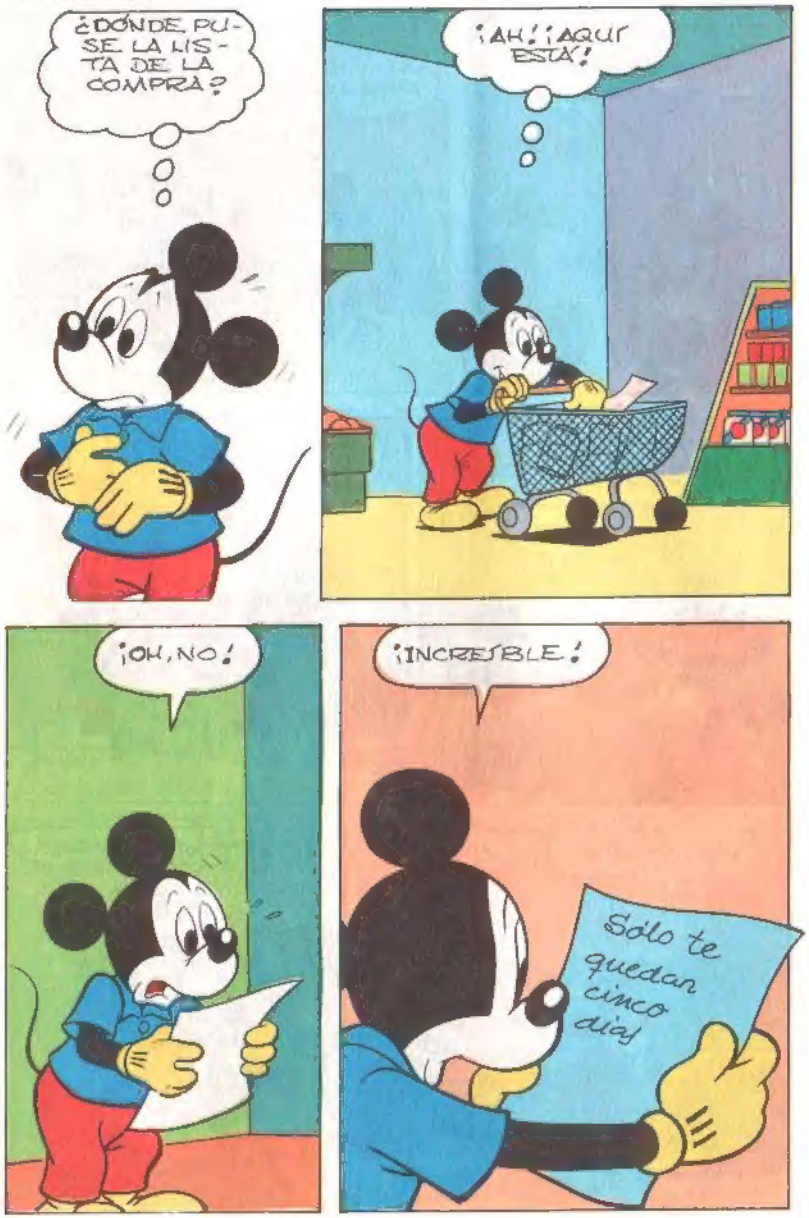
ESTÁ CLARO. DESPUÉS DE LEER ESE LIBRO TUVE MIEDO DE MI SOMBRA DURANTE UNA SEMANA.

LA IMAGINACIÓN PUEDE GASTAR BROMAS PESADAS.
PERO...

OLVIDA ESE LIBRO O NO TE DEJARÁ DORMIR.

NOS VEMOS.
ADIÓS.

NO ENTENDIÓ NADA. NO IMPORTA. NO QUIERO QUE SE INQUIETE.


¿DÓNDE PUSE LA LISTA DE LA COMPRA?
¡AH! ¡AQUÍ ESTÁ!
¡OH, NO!
¡INCREÍBLE!
Sólo te quedan cinco días

CON ÉSTE SON TRES.
SUPERMERCADO
¿Y SI FUERA UNA BROMA? ALGUNOS SE DIVIERTEN ASÍ.
ESTA HISTORIA ES TERRIBLE. ESTOY HECHO POLVO.
MIKI
GUARDARÉ LA COMPRA Y ME ECHARÉ UNA SIESTA.

SUELTA ESO, TÚ
?!
TU TIEMPO SE ACABÓ.
NO DISPARES.
¡MANOS ARRIBA!
EN... SEGUIDA.
Y SAL DE AHÍ. ¡RÁPIDO!
PARECE QUE CONSIGUIÓ AGARRARME, SHERIFF.
!

PROGRAMAS COMO ÉSE DEBERÍAN ESTAR FUERA DE LA LEY.
¡ULP! PERDONADME, CHICOS. ESTOY ÁLGO CANSADO.
VOY A ECHARME EN LA CAMA.
MINNIE TIENE RAZÓN. MI IMAGINACIÓN ESTÁ EXAGERANDO.
AL OTRO DÍA...
TIENES MEJOR ASPECTO, TÍO.
HE DORMIDO BIEN. VOY A LA CIUDAD A RECOGER EL RELOJ QUE LLEVÉ A REPARAR.

ESPERO QUE HORACIO LO HAYA ARREGLADO.
HORACIO
REPARACIONES

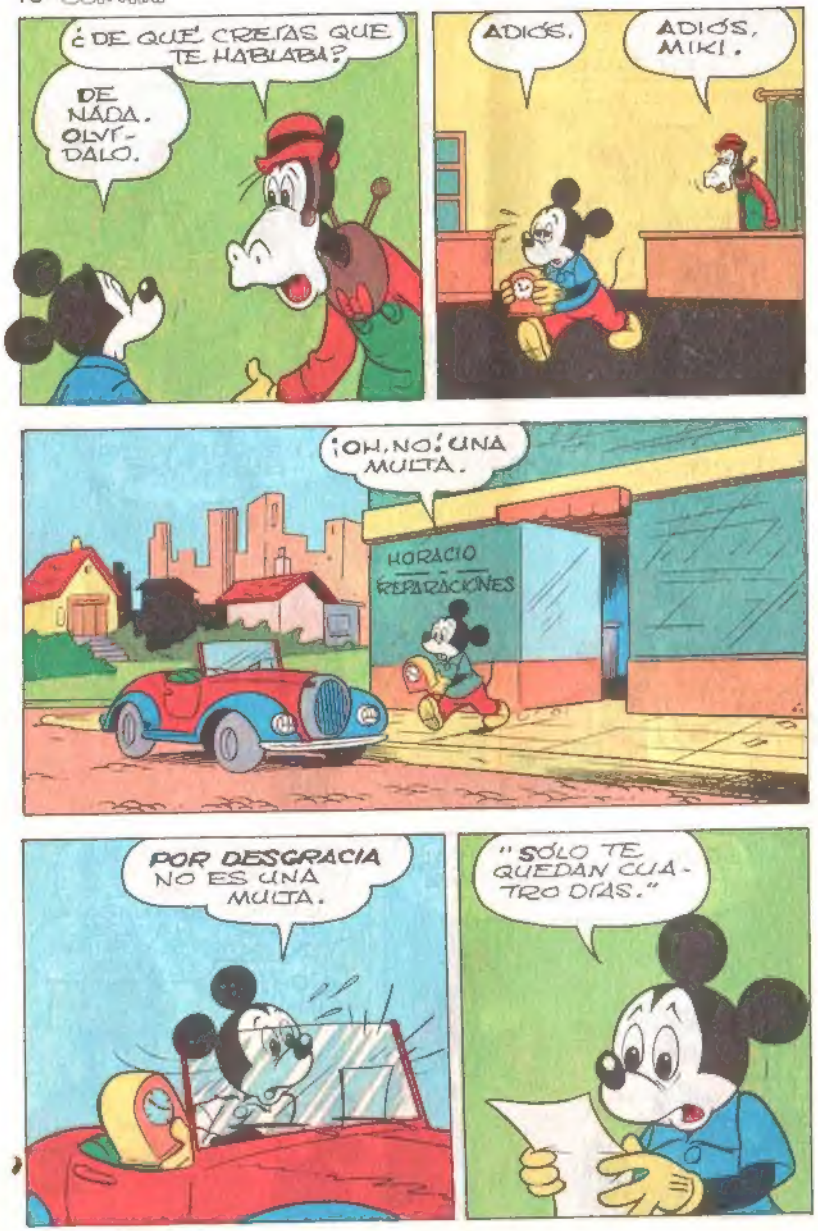
¿QUÉ TAL MI RELOJ, HORACIO?
LLEGAS JUSTO A TIEMPO, MIKI.
HOY NO SE FÍA.

¿NO CAES? RELOJ... JUSTO A TIEMPO. ¡JE, JE!
SÍ. MUY DIVERTIDO.
TOMA. ES UNA VERDADERA JOYA.
HOY NO SE FÍA

ESTÁ COMO NUEVO. FUE UN BUEN TRABAJO.
GRACIAS.
NOS VEMOS.
SALUDOS A LOS SOBRINOS.

Y NO TE OLVIDES...
...DE QUE FALTAN POCOS DÍAS.

¿QUÉ HAS DICHO? ¿FALTAN POCOS DÍAS PARA QUÉ? HABLA.
PARA LA HORA LEGAL. DENTRO DE UNOS DÍAS VOLVEREMOS A LA HORA SOLAR Y HABRÁ QUE CAMBIAR LA HORA.
¡OH!


¿DE QUÉ CREÍAS QUE TE HABLABA?
DE NADA. OLVÍDALO.
ADIÓS.
ADIÓS, MIKI.
¡OH, NO! UNA MULTA.
HORACIO
REPARACIONES
POR DESGRACIA NO ES UNA MULTA.
"SÓLO TE QUEDAN CUATRO DÍAS."

EL QUE SEA, SIEMPRE SABE DÓNDE ESTOY SIEMPRE.
¡ULP!
¡GOOFY!
HOLA, MIKI.
¿ME ACERCAS A CASA EN TU COCHE?
PUES CLARO.
POR EL CAMINO, MIKI SE DESAHOGA ...
Y ESTA ES TODA LA HISTORIA, GOOFY.

HUM...
¿INCREIBLE, NO? Y NO TENGO NI IDEA DE LO QUE PUEDA PASAR.
BUENO, ESO NO ES TAN DIFICIL DE DESCUBRIR.
¿AH, NO?
BASTA CON QUE ESPERES OTROS CUATRO DIAS... Y LO SABRAS.
GRACIAS POR TRAERME.
GRACIAS POR EL CONSEJO. ¡SIGH!
HABRIA SIDO MEJOR NO CONTARLE NADA.

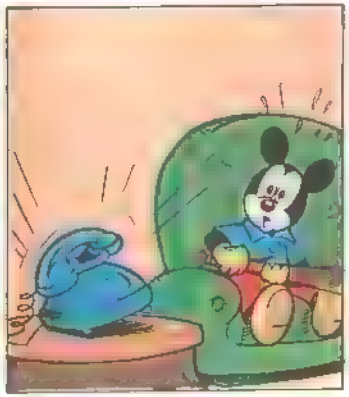
POR LA MAÑANA, MUY TEMPRANO...
¿UH?
¿LAS CINCO?
¿QUIEN PUEDE SER A ESTAS HORAS?
¿DIGA?
HOLA, SOY GOOFY
¿QUE OCURRE?
NO PODIA DORMIR. ¿RECIBISTE OTRO MENSAJE?

¿Y ME DESPIERTAS A LAS CINCO DE LA MAÑANA PARA PREGUNTARME ESO?
A LAS CUATRO ERA MUY PRONTO.
BUENO, PUES NO ENCONTRÉ NINGÚN MENSAJE.
MEJOR. BUENAS NOCHES.
A LAS CUATRO ERA MUY PRONTO... ¡UFF!
¡OTRA VEZ!

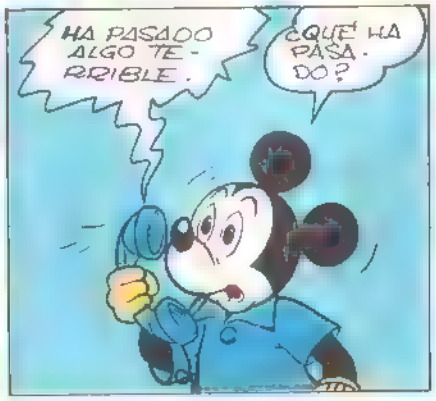
GOOFY ACABO DE ENCONTRAR OTRO MENSAJE.
MIKI, SON LAS CINCO DE LA MAÑANA. ¡LLÁMAME MÁS TARDE.
ESTA HISTORIA ME ESTÁ MATANDO.
GOOFY TIENE RAZÓN. DENTRO DE TRES DÍAS SABRÉ DE UNA VEZ POR TODAS QUE ME ESPERA.
...Y CADA DÍA LLEGA UN MENSAJE.

... POR FIN ...
HOY ES DÍA DE AJUSTAR CUENTAS.
Hoy es tu día

NO PUEDO HACER OTRA COSA QUE SENTARME Y ESPERAR A QUE OCURRA LO QUE TIENE QUE OCURRIR



MIKI, SOY MINNIE.
HO... HOLA.

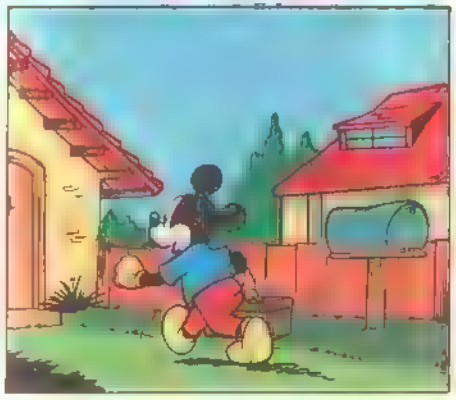

HA PASADO ALGO TERRIBLE.
¿QUÉ HA PASADO?

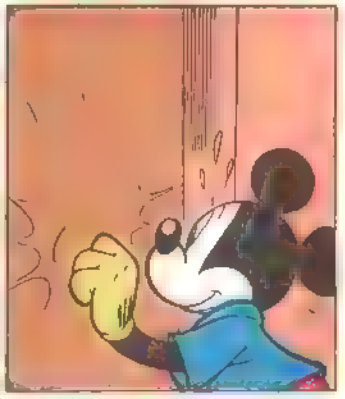
SE ROMPIÓ UNA CAÑERÍA Y TENGO LA COCINA LLENA DE AGUA.
¿ESO ES TODO?

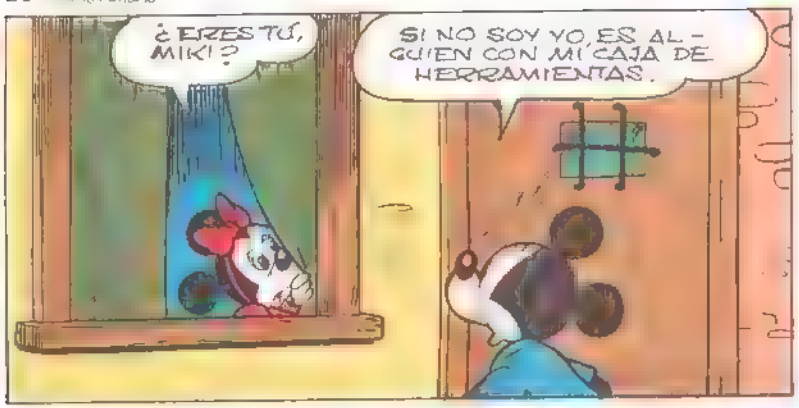
¿POR QUÉ? ¿NO ES ALGO TERRIBLE?
ME ESPERABA OTRA COSA. ESO ES TODO.

¿VIENES A AYUDARME O TENGO QUE PONERME LAS ALETAS?
EN SEGUIDA VOY.

NUNCA CREÍ QUE SERÍA TAN FELIZ POR UNA CAÑERÍA ROTA.





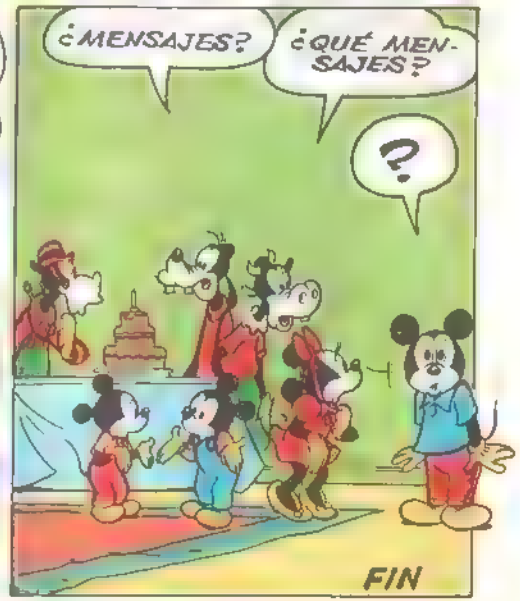

¿ERES TÚ, MIKI?
SI NO SOY YO, ES ALGUIEN CON MI CAJA DE HERRAMIENTAS.

¡SORPRESA! ¡CUMPLEAÑOS FELIZ!

HOY ES TU DÍA. EL DÍA DE TU CUMPLEAÑOS.
¡CLARO! MI CUMPLEAÑOS. LO OLVIDÉ POR COMPLETO.

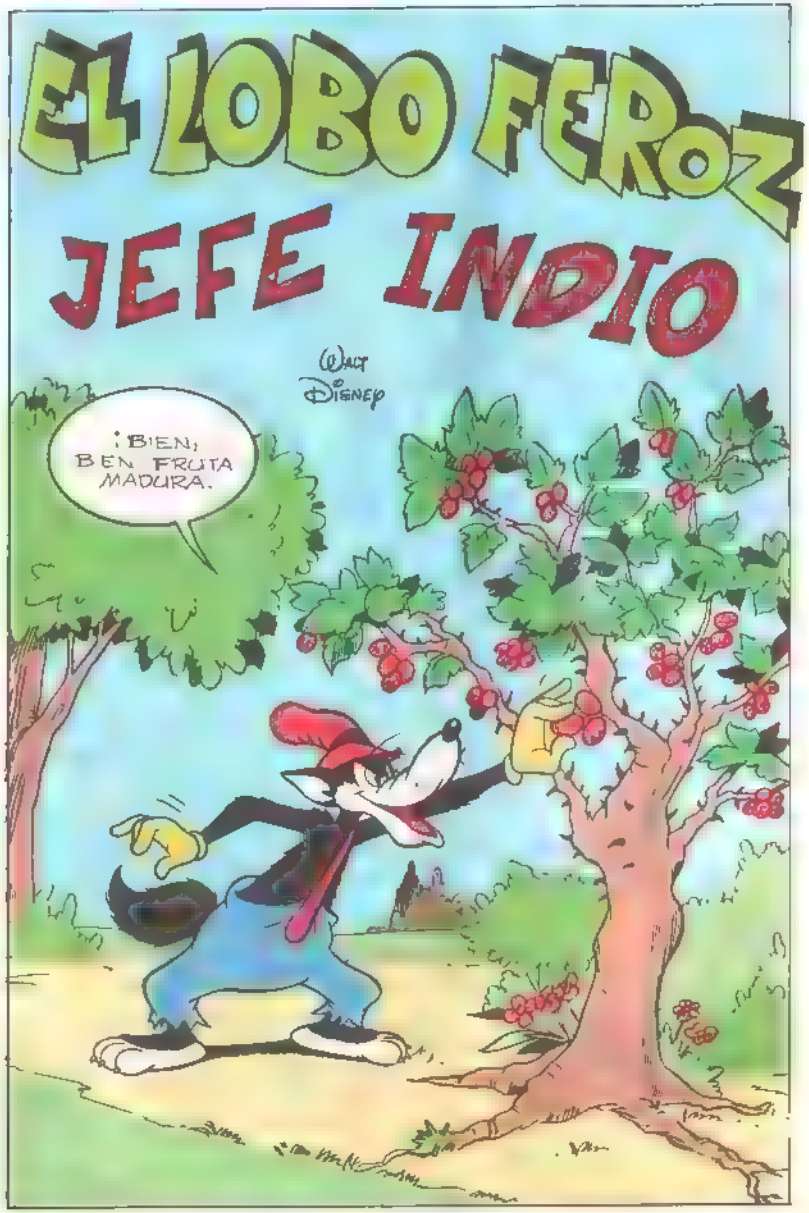
LLEVAMOS UNA SEMANA PREPARANDO ESTA FIESTA.
YA ENTIENDO.

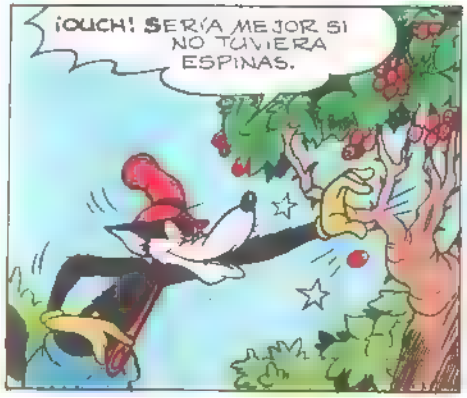
SOIS ESTUPENDOS. NO TENÍA LA MENOR IDEA DE QUIÉN ERA EL AUTOR DE LOS MENSAJES.

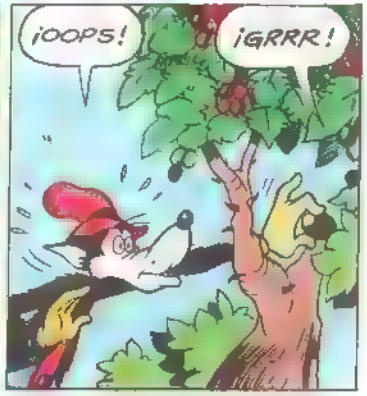

¿MENSAJES?
¿QUÉ MENSAJES?
?
FIN

EL LOBO FEROZ JEFE INDIO

Walt Disney





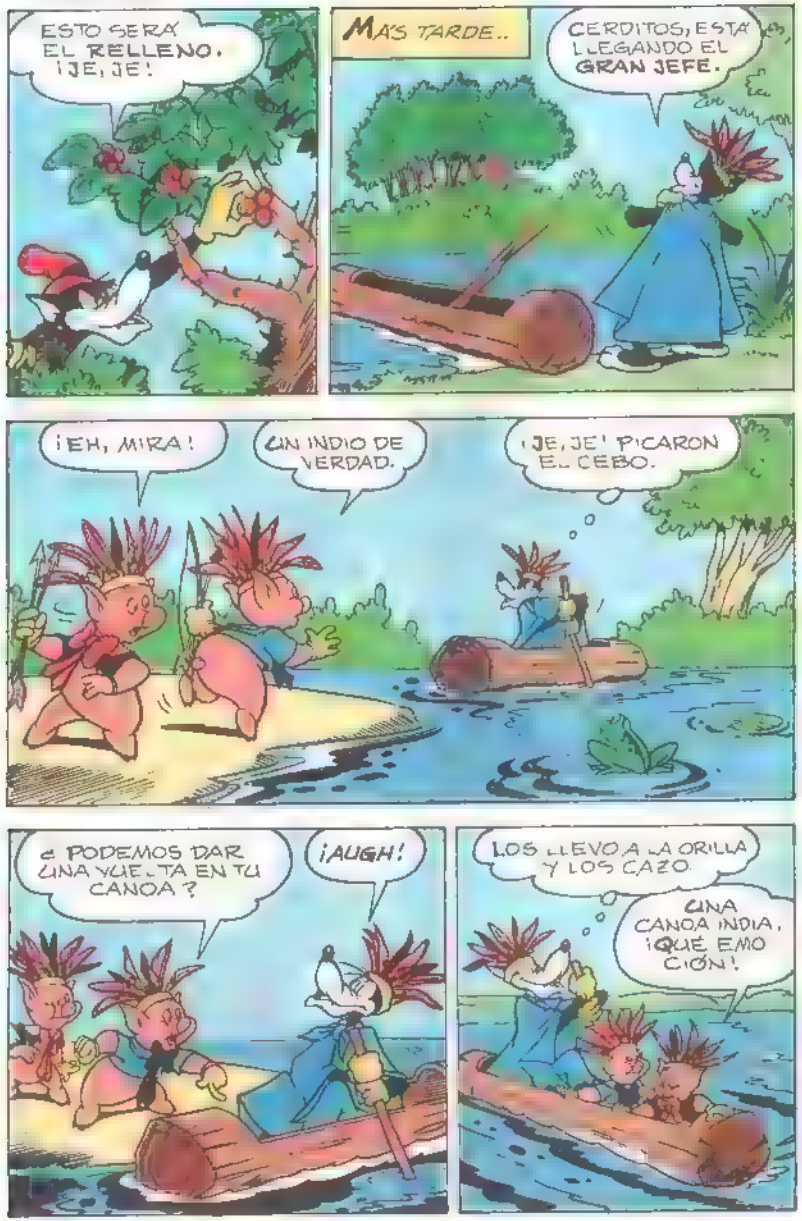


¡LARGO DE AQUÍ!
¡AUGH!
PROPIEDAD PRIVADA
¡AYYY!
¡MALDITOS TÚ Y TU FRUTA!
ME ENSUCIÉ TODO.
TENGO QUE ENCONTRAR ALGO QUE COMER ¿Y SI PESCARA?

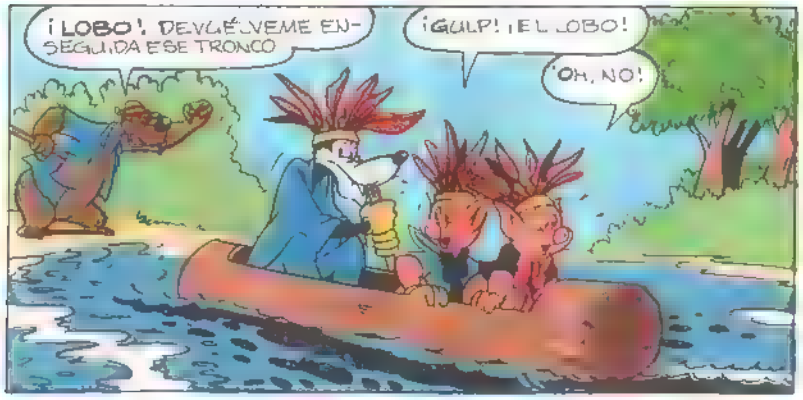
NO SE VE NI LA SOMBRA DE UN PEZ.
¡YAUUU! ¡YIIIP!
¿EH?
¡UA-UO-UA!
ESTAMOS EN EL SENDERO DE LA GUERRA
¡YAJUUUU!
¡VAYA! UN CERDITO ASADO ME SENTARÍA MUY BIEN.

LO MALO ES QUE ESA ISLA ES NAL CANZABLE.
¡SGRUNT!
¿EH?
ESTE TRONCO ESTÁ HUECO
HUM..
¡IDEA, YA LO TENGO!

Y AS...
¡COCO-ROCÓÓÓÓ!
¡LADRÓN DE PLUMAS DE GALLINA!

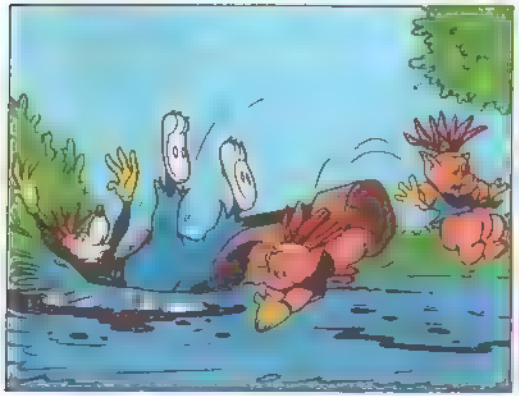

ESTO SERÁ EL RELLENO. ¡JE, JE!
MÁS TARDE..
CERDITOS, ESTÁ LLEGANDO EL GRAN JEFE.
¡EH, MIRA!
¡UN INDIO DE VERDAD.
¡JE, JE! PICARON EL CEBO.
¿PODEMOS DAR UNA VUELTA EN TU CANOA?
¡AUGH!
LOS LLEVO A LA ORILLA Y LOS CAZO
¡UNA CANOA INDIA, ¡QUÉ EMOCIÓN!

♫ ♫ ♪
¡CARAY! JURARÍA QUE AQUÍ HABÍA UN TRONCO.
PROBABLEMENTE ME EQUIVOQUÉ.
¡UO-UO-UO!
¿QUÉ OCURRE?
NO ME EQUIVOQUÉ. ALGUIEN ME ROBÓ MI LEÑA.
Y SÉ QUIÉN FUE.

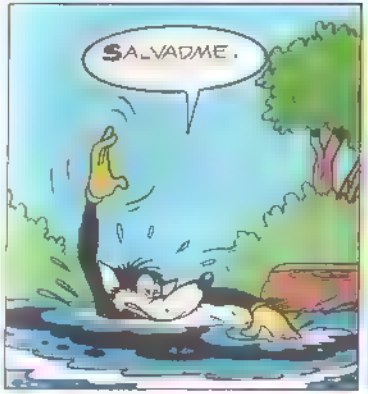

¡LOBO! DEVUÉLVEME ENSEGUIDA ESE TRONCO
¡GULP! ¡EL LOBO!
¡OH, NO!

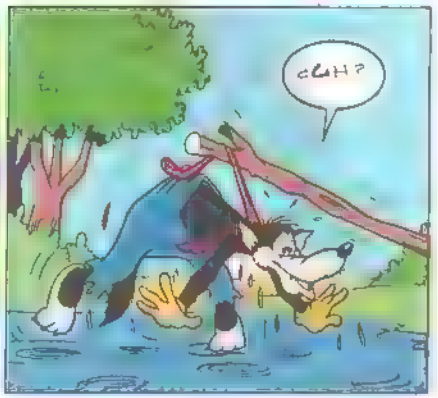
SÍ, ESTÁIS ATRAPADOS
¡AUXILIO!

YA SOIS MÍOS.
¡CUIDADO! LA CANOA SE TAMBALEA.



¡SOCORRO! ¡NO SÉ NADAR!


SALVADME.


¿UH?

VOLVAMOS A NUESTRO CAMPAMENTO.

ADEMÁS DE LA FRUTA, ME ROBASTE MI LEÑA.
NO TE ENFADES. HARÉ LO QUE TÚ QUIERAS.

DATE PRISA EN LLENAR LOS CUBOS. SON MIS PROVISIONES PARA EL INVIERNO.
¡GRUNT!
FIN

EL CERDITO DE CONCURSO

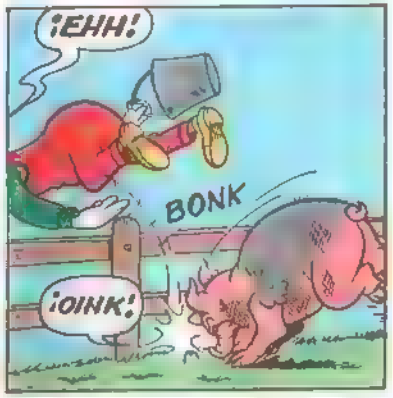
Walt Disney

VENID CONMIGO.
SI LO TRATÁIS BIEN, AL FINAL DEL VERANO SERÁ UN CAMPEÓN.
OS PRESENTO A NAPOLEÓN
¡QUÉ BONITO! ¡JE, JE!
¡CUIDADO QUE SE MUEVE MUCHO!
¡QUIETO!
TRANQUILO
TIENE HAMBRE, CHICOS.

SI CONSERVA ESE APETITO SEGURO QUE SERÁ UN CAMPEÓN.
VENID CONMIGO Y OS EXPLICARÉ LO QUE HAY QUE HACER.
SOMOS LOS CRIADORES DE UN FUTURO CAMPEÓN
¿EH?
VOLVED A LA CIUDAD. EL CAMPEÓN SERÁ MI ATILA...
NO PERMITO QUE DESANIMES A MIS NIETOS. VETE DE AQUÍ.
¡PFUI!
¿QUIÉN ES ESE TIPO?
CYRUS PERFIDUS, EL AGRICULTOR MÁS MALO DEL CONDADO.
NO OS PREOCUPÉIS POR ÉL. NAPOLEÓN GANARÁ EL PRIMER PREMIO.

TOMA TU COMIDA, ATILA.

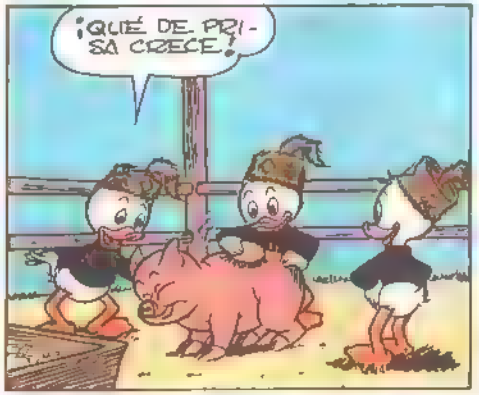
COME Y ENGORDA.


¡EHH!
BONK
¡OINK!

EN CUANTO GANES EL CAMPEONATO TE CONVERTIRÉ EN JAMONES Y CHORIZOS, RECUÉRDALO.

EL TIEMPO PASA...
OÍD, CHICOS. AUNQUE LA GENTE CREA LO CONTRARIO A LOS CERDITOS LES GUSTA ESTAR LIMPIOS.

NO TE PREOCUPES, ABUELA.
NAPOLEÓN SERÁ EL CERDO MÁS LIMPIO DEL CONDADO.
VERÁS.


¡QUÉ DE PRISA CRECE!

HACED QUE SE SIENTE Y LE LIMPIO LAS UÑAS.

¡UFF! CUÁNTO CUENTO POR UN CERDO.

PERO ES UN ANIMAL MUY BONITO.

Y HASTA LE CEPILLAN LAS UÑAS.
Y TU DAS ASCO. ERES UN AUTÉNTICO CERDO
¡GROINK!
ESTOY HARTO.
BONK
YA SABES A DÓNDE IRÁS A PARAR: A LA OLLA.
MIRA, ABUELA. NÁPOLEÓN APRENDIÓ A ACUDIR A NUESTRO SILBIDO
¡OINK!
¡FIIIII!

¡QUÉ GORDO SE HA PUESTO!
YA NO PODEMOS TOMARLO EN BRAZOS. ¡JE, JE!
NECESITO AYUDA O EL CERDO DE LOS JC GANARÁ EL PRIMER PREMIO.
Y ASÍ...
¿DIGA? BANDA APANDADORES.
QUÉ TE DIGA QUÉ QUIERE.

EH, CHICOS. ES CYRUS. ESTUVIMOS JUNTOS EN LA MISMA CELDA.

QUIERO QUE ROBÉIS UN CERDO PARA MÍ.

¿QUÉ HAREMOS CON EL CERDO?
NO PODEMOS TENERLO.
SE LO DAREMOS A CYRUS ... Y NOS DARÁ LA PASTA.

AQUÍ ESTAMOS, CYRUS.
BIENVENIDOS, AMIGOS.

¡BONITO SITIO!
SERÍA UN ESCONDRIJO IDEAL.
OS EXPLICARÉ LO QUE TENÉIS QUE HACER.

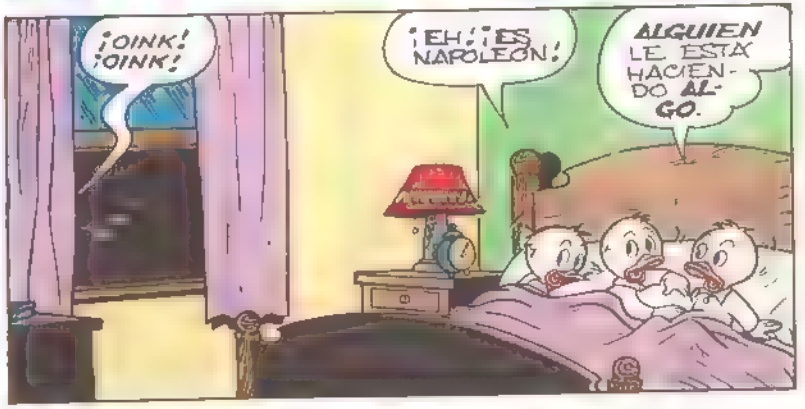
TENÉIS QUE RAPTAR A ESE CERDO.

¿ESE QUE ESTÁN LAVANDO LOS CHICOS?

¡JA, JA! UN CERDO QUE TOMA EL BAÑO.
¡JA, JA!
¿POR QUÉ QUERÉIS QUE LO RAPTEMOS?

PARA IMPEDIRLE COMPETIR CON MI ATILA EN LA FERIA DE PATOLANDIA.

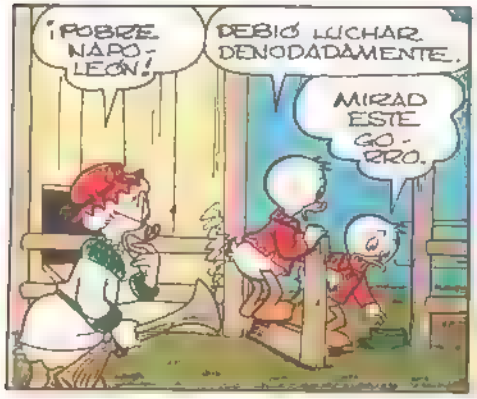
ESA NOCHE ...
ESA ES LA POCILGA.
VAMOS.


¡OINK! ¡OINK!
¡EH! ¡ES NAPOLEÓN!
ALGUIEN LE ESTÁ HACIENDO ALGO.

SE LO ESTÁN LLEVANDO.
SUJÉTALO BIEN
MÉTELO EN EL SACO.
¡OIIINK!

CALLA O DESPERTARÁS A TODOS.
¡QUIETO!

¡ALTO!
ES LA ABUELA PATA.
BANG
POR FIN CONSEGUIMOS QUITARLE ALGO.


¡POBRE NAPOLEÓN!
DEBIÓ LUCHAR DENODADAMENTE.
MIRAD ESTE GORRO.

YO YA LO HE VISTO.
Y YO. ES UN GORRO DE UN APANDADOR.

¿PARA QUÉ QUERRÁN UN CERDITO?
HUM... CREO QUE ACTÚAN POR CUENTA DE TERCEROS.

PERO NO PUEDO PROBARLO. HAY QUE ENCONTRAR A NAPOLEÓN.

Y LO ENCONTRAREMOS. SEGURO.

AL OTRO DÍA...
TRAJIMOS EL CERDO. PAGANOS.
DESPUÉS DE LA FERIA

¿QUÉ BROMA ES ÉSTA?
ALGUIEN DEBE QUEDARSE PARA GUARDAR EL CERDITO.
NECESITO UN GORRO NUEVO.

CUANDO ATILA GANE EL PREMIO, VENDERÉ A NAPOLEÓN Y OS PAGARÉ.

ESCONDEOS, QUE VIENE ALGUIEN.
¡FUERA DE MI GRANJA!
SÓLO DESPUÉS DE REGISTRARLA.
NO PODÉIS. YO NO ME LLEVÉ VUESTRO CERDO.
¿Y CÓMO SABES QUE NAPOLEÓN DESAPARECIÓ?
LA ABUELA SOSPECHABA CON RAZÓN.
¡YA!
APUESTO A QUE CONOCES AL DUEÑO DE ESTE GORRO.
¿GORRO? ¿NO SERÁ EL MÍO?
SILBA.
¡FIIII!
CALLA, ¡IDIOTA.

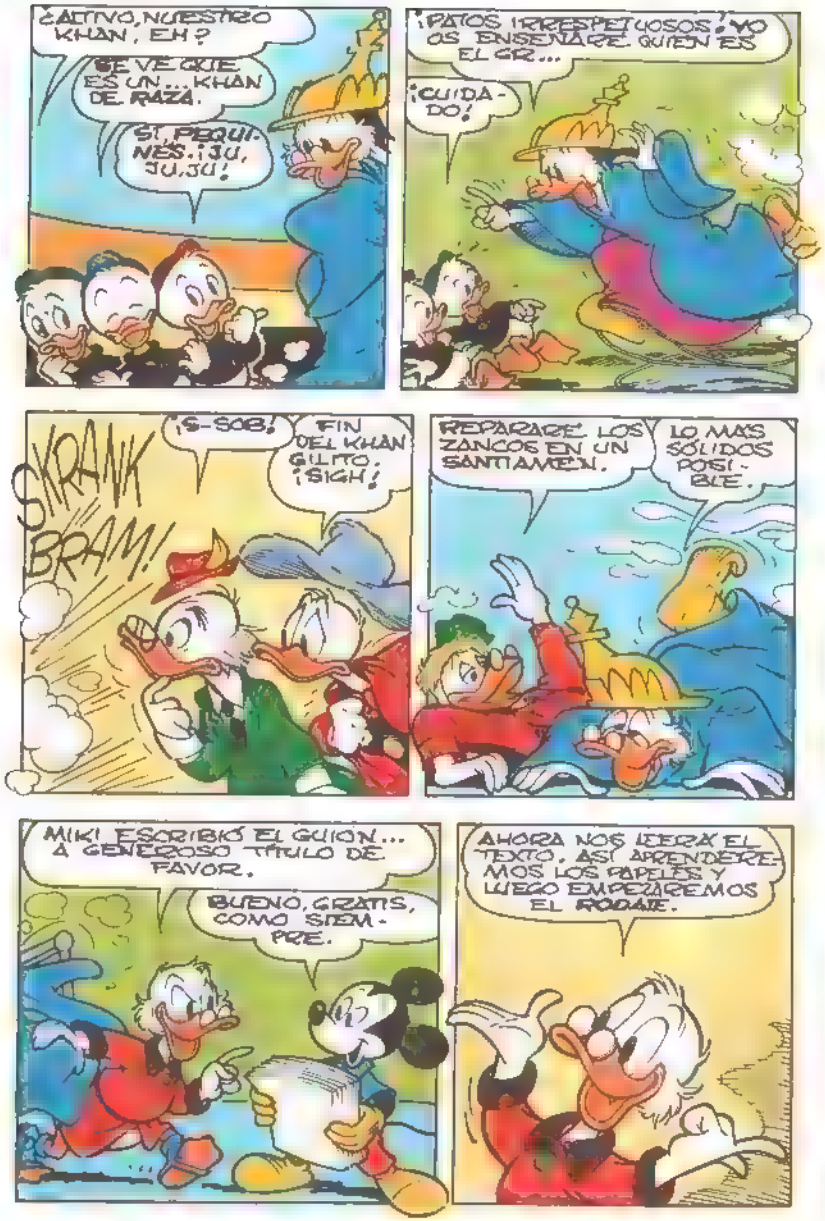
¡SOCORRO!
ES NAPOLEÓN.
Y LOS APANDADORES.
COMO SIEMPRE, LLEGO TARDE, ABUELA.
BIENVENIDO, SHERIFF
QUIERO MI GORRO.
¡VIVA! YA PODEMOS IR A LA FERIA.
Y ASÍ...
EL PRIMER PREMIO ES PARA LOS JC POR SU NAPOLEÓN. RECIBIRÁN TRES CERDITOS QUE CRIARÁN PARA LA PRÓXIMA FERIA
¿LOS CRIARÁS TÚ, ABUELA?
TENEMOS QUE VOLVER A LA ESCUELA.
¡OH, NO!

Walt Disney

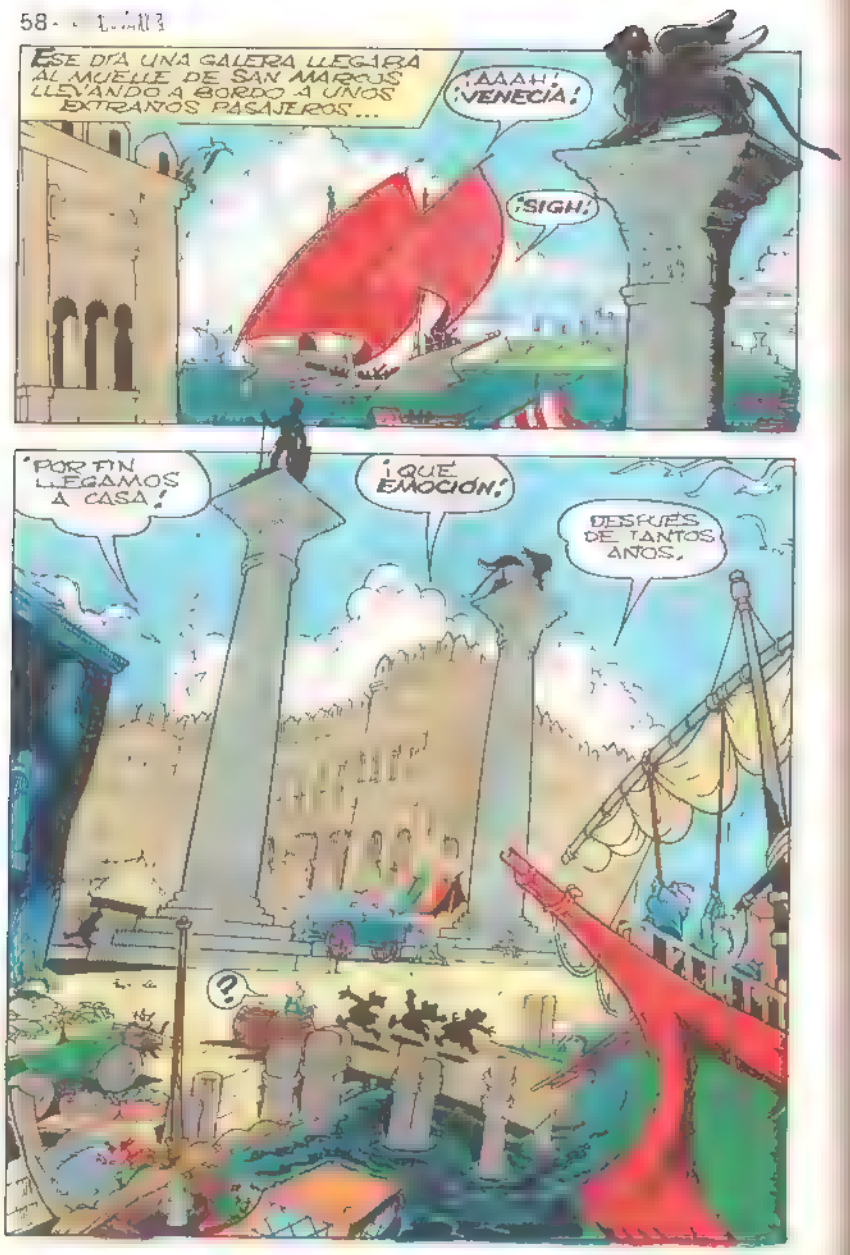
la HISTORIA de MARCO POLO llamada EL MILLÓN

LO COMPRÉ DE OCASIÓN EN EL MERCADO DE LAS PULGAS.
¿Y EL PRECIO TAMBIÉN INCLUÍA LAS PULGAS?
YO, NATURALMENTE, SERÉ EL TÍO MATEO.
SOPORTARÉ ESTO CAMBIANTE, ESTÁ DESGRACIA.
PERICO, TÚ SERÁS SU PADRE NICCOLO.
PACIENCIA. EN LA VIDA HAY COSAS PEORES.
YO SERÉ EL GRAN KHAN.
¿TAMBIÉN? DIJISTE QUE SERÍAS MI TÍO.
Y LO CONFIRMO. GRACIAS A LOS "RUNDOOS" Y A LOS "MONTAJES" PUEDO INTERPRETAR LOS DOS PAPELES.
EJEM... ¿NO ERES UN POCO BAJO DE ESTATURA PARA EL PAPEL DEL GRAN KHAN, TÍO?
PROBLEMA RESUELTO.

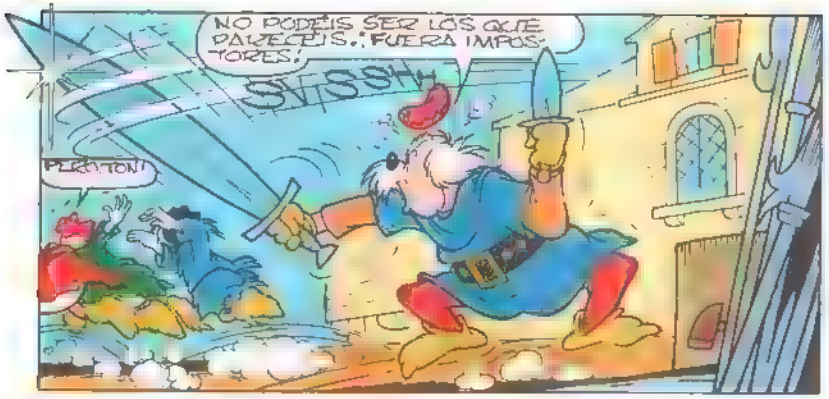
LISTOS, TÍO GILITO.
CON ESTOS ZANCOS HECHOS POR INGENIO GANAR ESTATURA...
... ES UN JUEGO DE NIÑOS.
¿QUÉ DECÍS AHORA? ESTOY O NO A LA ALTURA PARA INTERPRETAR A KUB LAI, GRAN KHAN DE LOS TÁRTAROS?
SÍ... SÍ.
¡JE, JE! ¡BUEN TRUCO!
ESPERO QUE DURANTE EL ROJE NO PIERDA EL EQUILIBRIO.
¡JI, JI! SERÍA UNA CAÍDA POCO DECOROSA PARA UN KHAN.
CUANDO ESTÉS EN MI CORTE, IRÁS DERECHITO, QUERIDO SOBRINO... EJEM... MARCO.
ESO NO ES NUEVO, TÍO GIL... EJEM... GRAN KHAN.

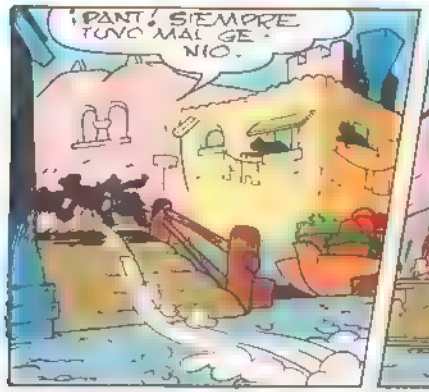

¿ACTIVO, NUESTRO KHAN, EH?
SE VE QUE ES UN... KHAN DE RAZA.
SI, PEQUINES. ¡JU, JU, JU!
¡PATOS IRRESPETUOSOS! ¡YO OS ENSEÑARÉ QUIEN ES EL GR...
¡CUIDADO!
SKRANK
BRAM!
¡S-SOB!
FIN DEL KHAN GILITO. ¡SIGH!
REPARARÉ LOS ZANCOS EN UN SANTIAMEN.
LO MAS SÓLIDOS POSIBLE.
MIKI ESCRIBIÓ EL GUION... A GENEROSO TÍTULO DE FAVOR.
BUENO, GRATIS, COMO SIEMPRE.
AHORA NOS LEERÁ EL TEXTO, ASÍ APRENDEREMOS LOS PAPELES Y LUEGO EMPEZAREMOS EL RODAJE.

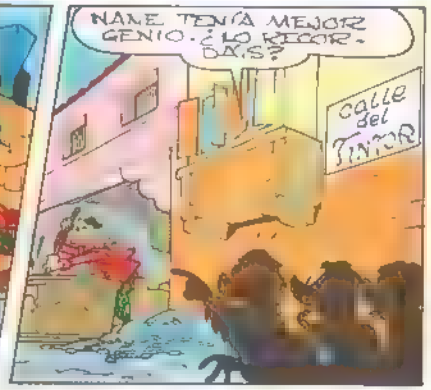
MIKI, YA PUEDES EMPEZAR.
EMPIEZO. TÍTULO: "LA HISTORIA DE MARCO POLO LLAMADA EL MILLÓN".
¿NO SERÍA MEJOR TITULARLA EL TRILLÓN?
CON LA INFLACIÓN, UN MILLÓN DE ENTONCES HOY VALDRÍA MÁS DE UN TRILLÓN.
Y LOS HEREDEROS DEL AUTOR PROTESTARÍAN.
¡JE, JE! Y PEDIRÍAN TRILLONES POR DAÑOS.
ESTAMOS A MEDIADOS DEL SIGLO XIII EN UNA FABULOSA CIUDAD, ALZADA SOBRE UNA MULTITUD DE ISLILLAS LAGUNARES AL NORTE DEL ADRIÁTICO: ¡VENECIA!
VENECIA ES UNA PODEROSA REPÚBLICA MARÍTIMA QUE COMERCIA CON LOS PUEBLOS DEL MEDITERRÁNEO Y DEL ORIENTE MEDIO.


ESE DÍA UNA GALERA LLEGABA AL MUELLE DE SAN MARCOS LLEVANDO A BORDO A UNOS EXTRAÑOS PASAJEROS...
¡AAAH! ¡VENECIA!
¡SIGH!
¡POR FIN LLEGAMOS A CASA!
¡QUÉ EMOCIÓN!
DESPUÉS DE TANTOS AÑOS,
?

¡AMADA VENECIA!
Y CUÁNTAS NOVEDADES.
¡TSK TSK! ¡ESTÁS TURISTAS!
¡HABITANTES A MABLES!
¡CASAS DULCES Y AMGEMIRA?!
MIRAD AHÍ EL VIEJO AMIGO TONI EN SU TRABAJO DE SIEMPRE.
¡EH, TONI!
ARMERIA
¿NOS RECONOCES NO?
¿QUÉ?
¿QUIÉNES SOIS?


NO PODÉIS SER LOS QUE PARECÉIS. ¡FUERA IMPOSTORES!
SVISSH
PERO TON!


¡PANT! SIEMPRE TUVO MAL GENIO.


NANE TENÍA MEJOR GENIO. ¿LO RECORDÁIS?
calle del TINTOR

HOLA, NANE. SOMOS NOSOTROS, LOS POLO. ¿QUÉ TAL?
¿EH? ¿LOS POLO? ¿LOS DEL LEJANO CATAY?

HACE AÑOS QUE LOS POLO DESAPARECIERON EN LAS LEJANAS TIERRAS DE ORIENTE. ¿QUÉ ESTÁIS DICIENDO?

FUERA CHARLATANES, U OS HAGO PROBAR MI BUENA TINTURA PARA REDES Y VELAS
¡EH, NO, NO!
¡GULP!

¡CARAY!
"BUEN GENIO". ¿EH?
¡PANT! NANE TAMBIÉN EMPEORÓ CON LOS AÑOS.

SIGLOS DESPUÉS ESTA PLAZA SERÁ EL ...
¡HOGAR, DULCE HOGAR!
AQUÍ NOS ACOGERÁN.
PATIO DEL MILLÓN
¡POR FIN!

ABRID, GENTE.
TONK TONK

¡BORTOLO! ERES TÚ, MI VIEJO CRIADO.
?

¿NO ME RECONOCES? SOY NICOLO POLO.
YO, MATEO.
Y YO MARCO.

HUM... HACE TIEMPO QUE LOS POLO DESAPARECIERON EN EL... ORIENTE.
SOMOS NOSOTROS.

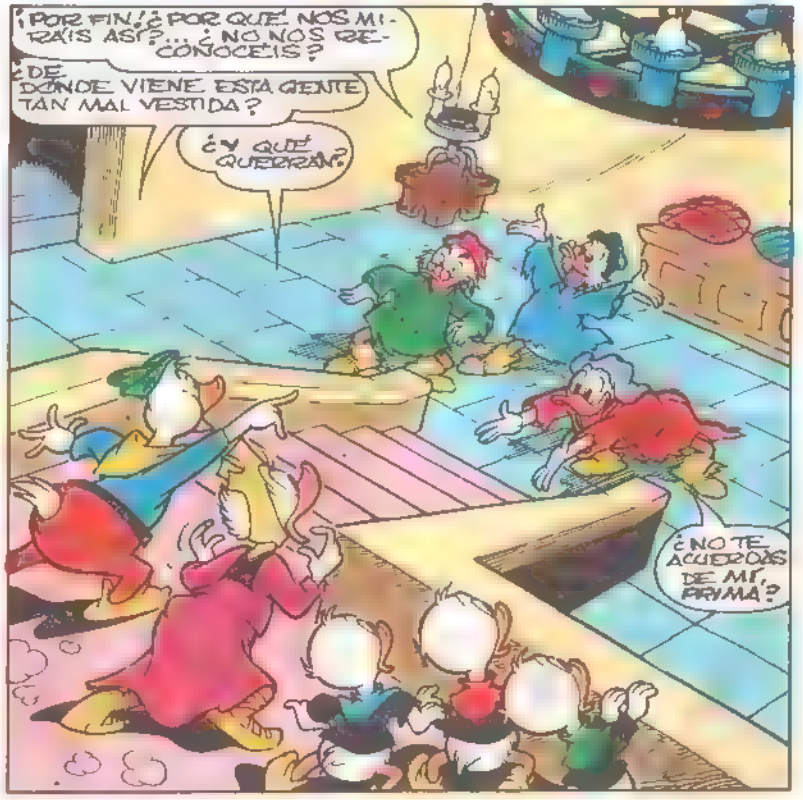
OS PARECÉIS, SÍ, POR SUERTE. HICE LA COMPRA EN LA HERBORISTERÍA.
?

NADA MEJOR CONTRA LOS ESPECTROS QUE EL AJO Y LA CEBOLLA.
SLAM
!!!
CRUNCH
CRACK

¡GRUNT! MENOS MAL QUE AÚN TENGO LA LLAVE DE CASA.

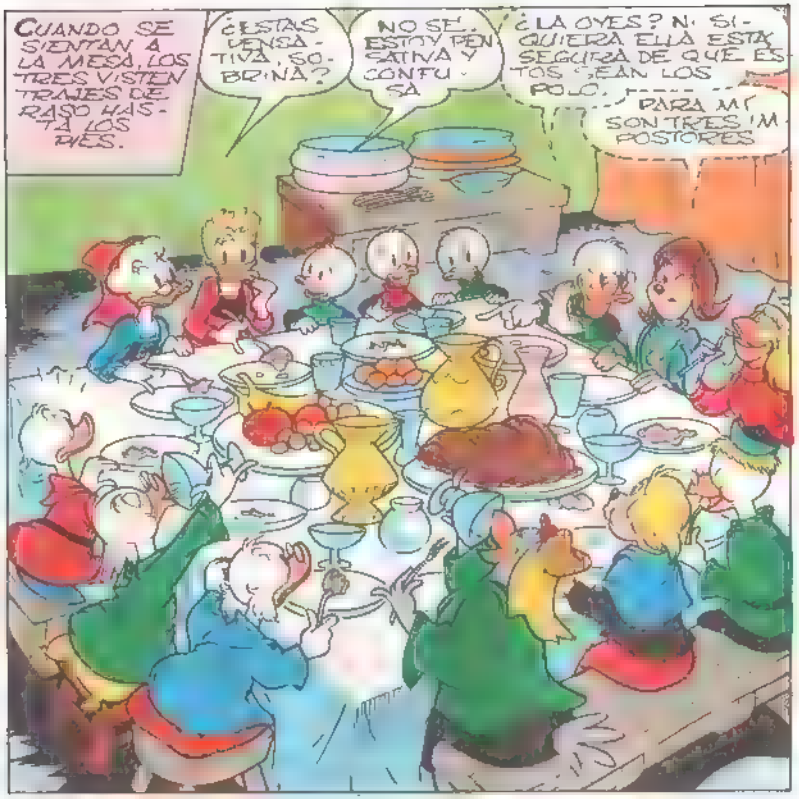
A VER QUIÉN GANA.
¡AUXILIO! LOS FANTASMAS DE LOS AMOS.

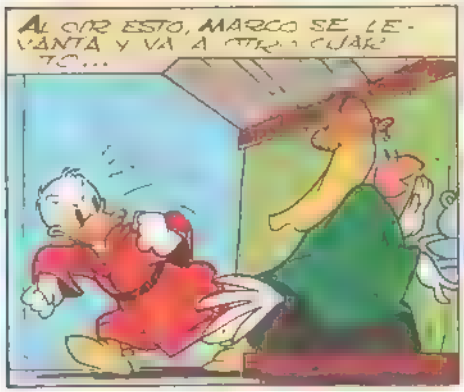
¿DÓNDE ESTÁ TODA LA GENTE?
¿NO HAY NADIE?
?!
?
QUE HEMOS VUELTO.


¡POR FIN! ¿POR QUÉ NOS MIRÁIS ASÍ? ... ¿NO NOS RECONOCÉIS?
¿DE DÓNDE VIENE ESTA GENTE TAN MAL VESTIDA?
¿Y QUÉ QUIEREN?
¿NO TE ACUERDAS DE MÍ, PRIMA?

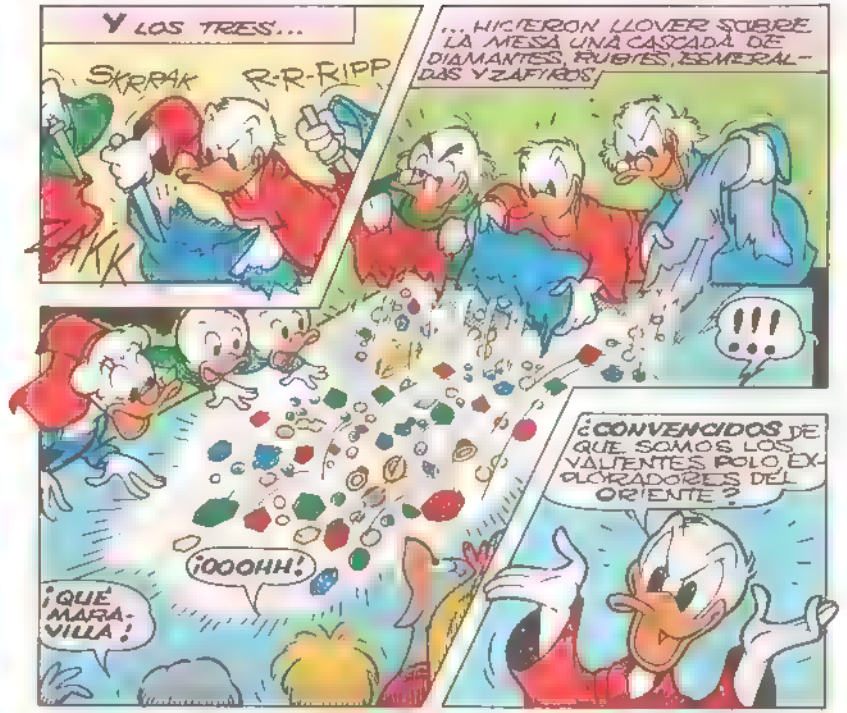
NO OS CONOCEMOS, PERO...
...TENÉIS UN AIRE ¡SIMPÁTICO,
GRACIAS, PEQUEÑOS. NO HABRÍAIS NACIDO CUANDO PARTIMOS.
YO SOY MARCO. ¡MARCO!
¡SIGH! HACE TIEMPO QUE MI PRIMO MARCO DESAPARECIÓ EN ORIENTE.
PERO SI ESTOY AQUÍ. VIVO Y COLEANDO.
¡MENTIRA!
¡TSK, TSK! SIN DUDA SON UNOS IMPOSTORES.
¿QUÉ OCURRE? ¿QUIÉN GRITA ASÍ?
¡ABUELA, ABUELITA! TÚ SÍ ME RECONOCERÁS.
¡BAH!
?!

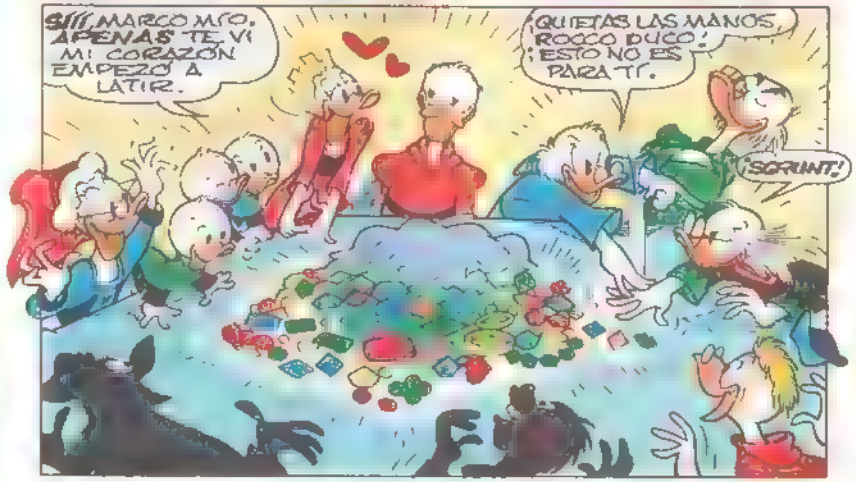
TÚ ERES... CLARO, ERES MARCO
DEJA QUE TE VEA COMO HAS CAMBIADO.
Y TÚ NÍCOLO, Y TÚ MATEO. ES UN SUEÑO VEROS OTRA VEZ EN CASA...
EN CARNE Y HUESO... PERO HAMBRIENTOS
Y QUE LO DIGAS
PREPARAD LA MESA, HOY ES UN GRAN DÍA.
BORTOLO, LLAMA A LOS VECINOS. SERÁ UNA FIESTA PARA TODOS
¿FIESTA PARA FANTASMAS?! ¡BOH!
ESTÁIS INVITADOS A CASA DE LOS POLO EN HONOR DE NÍCOLO MATEO Y MARCO
?
¿QUÉ DICE, ¿LOS POLO?
¿VOLVIERON VIVOS DEL TENEBROSO ORIENTE?


CUANDO SE SIENTAN A LA MESA, LOS TRES VISTEN TRAJES DE RASO HASTA LOS PIES.
¿ESTÁS PENSATIVA, SOBRINA?
NO SÉ. ESTOY PENSATIVA Y CONTUSA
¿LA OYES? NI SIQUIERA ELLA ESTÁ SEGURA DE QUÉ ES TOS "JEAN LOS POLO..."
PARA MÍ SON TRES ¡MOSTORES!

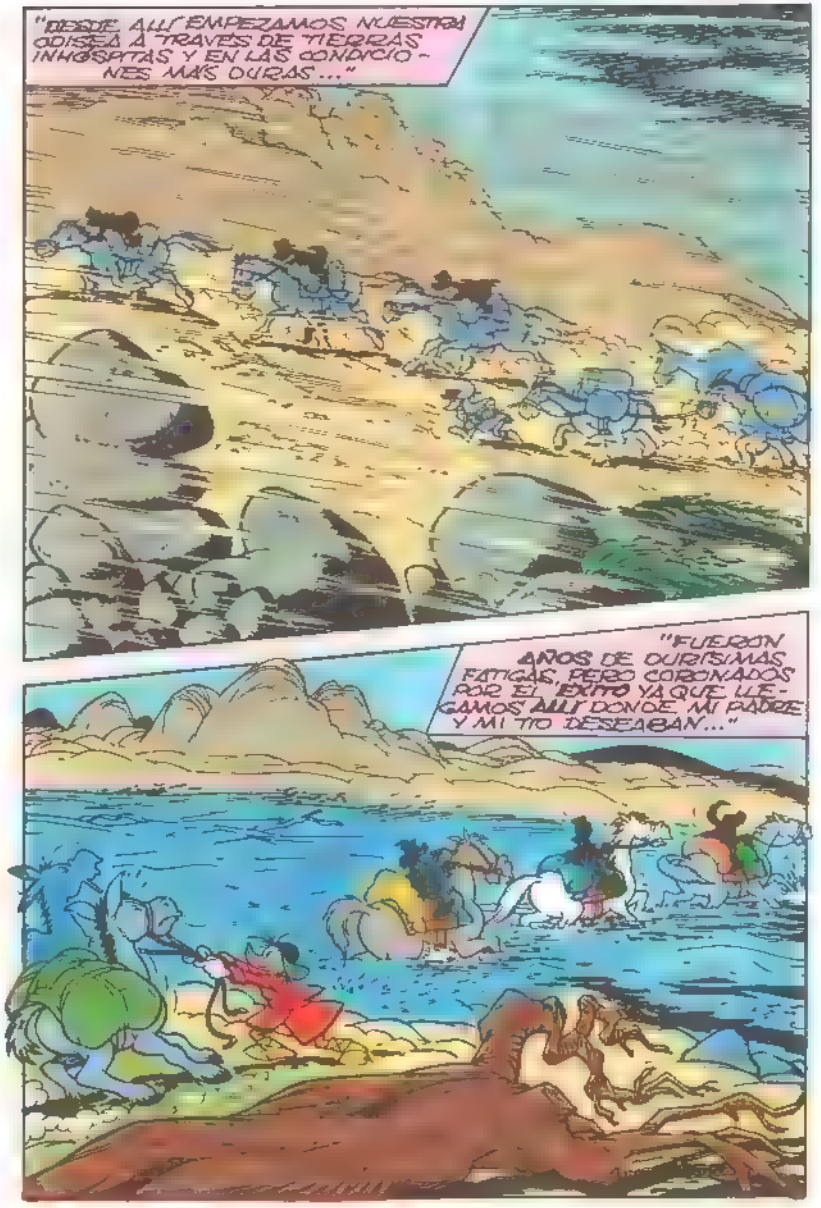

AL OÍR ESTO, MARCO SE LEVANTA Y VA A CHUAR TC...

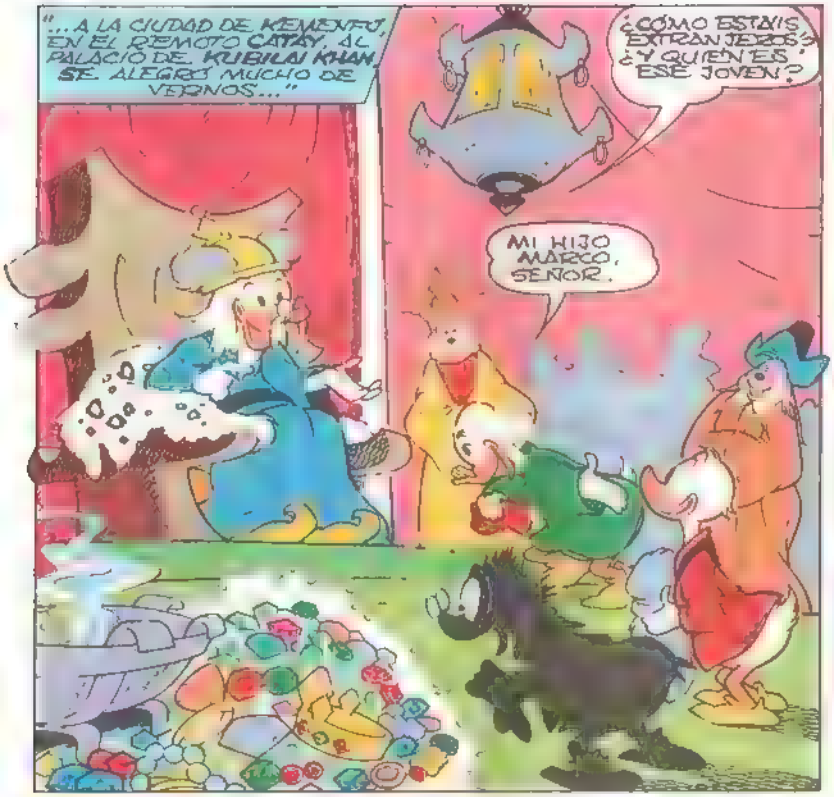
...DEL QUE REGRESA TRAYENDO LOS BIENES MARAVILLOSOS QUE VESTÍAN ANTES...


Y LOS TRES...
SKRRAK
R-R-RIPP
...HICIERON LLOVER SOBRE LA MESA UNA CASCADA DE DIAMANTES, RUBÍES, ESMERALDAS Y ZAFIROS
¡!!!
¡OOOHH!
¡QUÉ MARAVILLA!
¿CONVENCIDOS DE QUE SOMOS LOS VALIENTES POLO EXPLORADORES DEL ORIENTE?


¡¡¡MARCO MÍO, APENAS TE VI MI CORAZÓN EMPEZÓ A LATIR.
¡QUIETAS LAS MANOS, ROCCO DUCO! ¡ESTO NO ES PARA TÍ.
¡SCRUNT!

CON EL PRODUCTO DE LAS GEMAS, FRUTO DE NUESTRAS LARGAS FATIGAS Y AVENTURAS, CONSTRUIREMOS UN PALACIO AQUÍ, EN SAN JUAN CRISÓSTOMO.
Y AHORA, MIENTRAS MIS FATIGADOS PARIENTES DESCANSAN, OS CONTARÉ NUESTRAS FABULOSAS HAZAÑAS. ¿QUERÉIS?
¡CLARO!
¡VIVA EL TÍO MARCO!
PONEOS CÓMODOS, SERÁ UNA HISTORIA LARGA Y APASIONANTE.
PARA PAPÁ MATEO Y TÍO NÍCOLO NO ERA SU PRIMER LARGO VIAJE. PARA MÍ SÍ.
"LLEGAMOS AL PUERTO DE ALEJANDRETA, NUESTRO PUNTO DE PARTIDA HACIA EL ORIENTE".

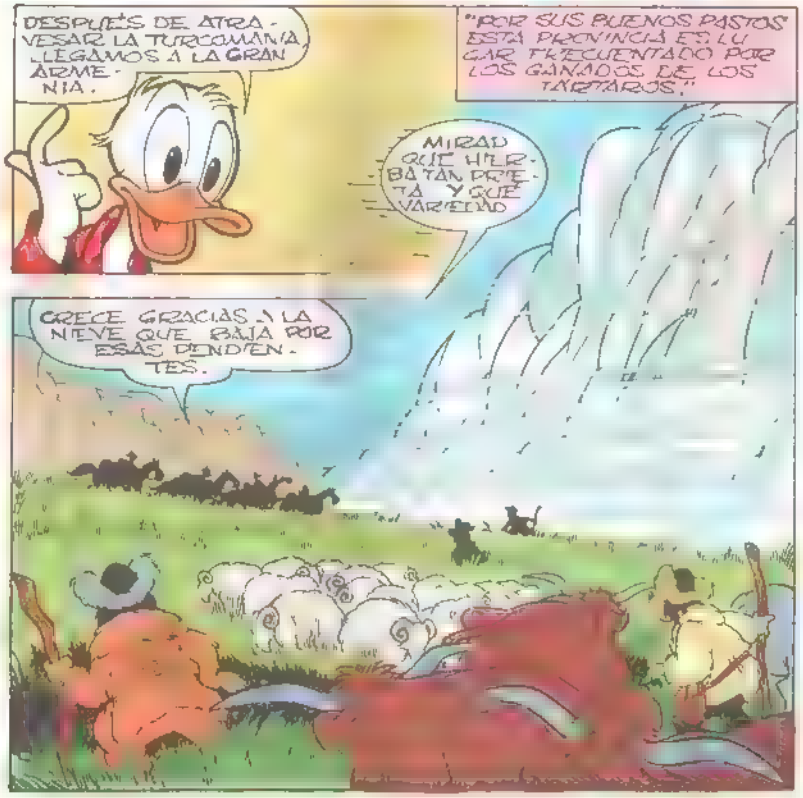

"DESDE ALLÍ EMPEZAMOS NUESTRA ODISEA A TRAVÉS DE TIERRAS INHÓSPITAS Y EN LAS CONDICIONES MÁS DURAS..."
"FUERON AÑOS DE DURÍSIMAS FATIGAS, PERO CORONADOS POR EL ÉXITO YA QUE LLEGAMOS ALLÍ DONDE MI PADRE Y MI TÍO DESEABAN..."


"...A LA CIUDAD DE KEMENFU, EN EL REMOTO CATAY, AL PALACIO DE KUBILAI KHAN SE ALEGRÓ MUCHO DE VERNOS..."
¿CÓMO ESTÁIS EXTRANJEROS? ¿Y QUIÉN ES ESE JOVEN?
MI HIJO MARCO, SEÑOR.

SÉ BIENVENIDO MARCO POLO.
SOY VUESTRO SIERVO, SEÑOR.
¿EL GRAN KHAN YA CONOCÍA A TU PADRE Y A TU TÍO?
CLARO. YA HABÍAN ESTADO EN SU CORTE Y AHORA LE LLEVABAN PRESENTES DE NUESTRAS AUTORIDADES

¿Y CÓMO ENTENDÍAIS SU LENGUA?
LA APRENDÍ DURANTE EL LARGUÍSIMO VIAJE CON NUESTRO AYUDANTE TÁRTARO PIETRO.

AHORA QUERRÉIS SABER QUÉ TIERRAS VIMOS Y QUÉ NOS PASÓ POR EL CAMINO.
PUES CLARO.


DESPUÉS DE ATRAVESAR LA TURCOMANÍA LLEGAMOS A LA GRAN ARMENIA.
"POR SUS BUENOS PASTOS ESTA PROVINCIA ES LUGAR FRECUENTADO POR LOS GANADOS DE LOS TÁRTAROS."
MIRAD QUÉ HIERBA TAN PRIETA Y QUÉ VARIEDAD
CRECE GRACIAS A LA NIEVE QUE BAJA POR ESAS PENDIENTES.

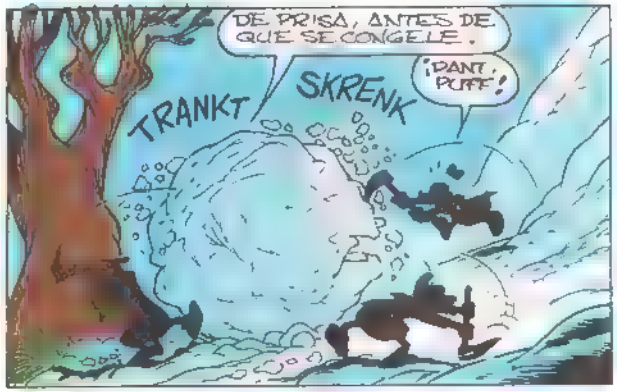
¿CÓMO SE LLAMA ESA MONTAÑA?
ES EL MONTE ARARAT, O SEA EL "MONTE DEL ARCA".
¡ULP! ¿QUIERES DECIR EL ARCA DE NOÉ?
SÍ, LA QUE SE POSÓ EN LA CIMA DE UN MONTE DESPUÉS DEL DILUVIO... Y DICEN QUE SIGUE ALLÍ.
MUY INTERESANTE.
MUMBLE, MUMBLE, MUMBLE...
¿QUÉ ESTÁS RUMIANDO, HERMANO?
NOS ESPERA KUBILAI KHAN AL QUE LLEVAMOS MENSAJES Y REGALOS ¿NO?
SÍ, ¿PERO QUÉ?
PUES QUE ARRANCAREMOS UN TROZO DEL ARCA Y SE LO LLEVAREMOS A KUBILAI COMO REGALO PERSONAL. (Y NOS LO AGRADECERÁ)
BUENA IDEA.
HUM...

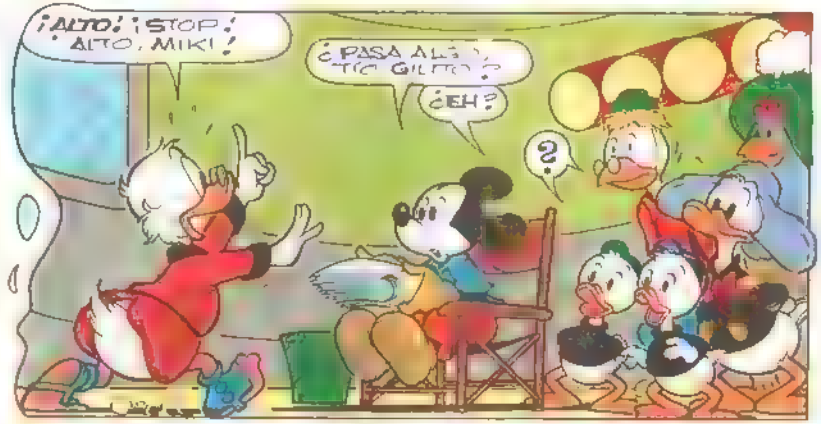
Y OCURRIÓ QUE...
VAMOS, DAOS PRISA.
ESPERANOS ARCA. LLEGAN LOS CONQUISTADORES.
"DESPUÉS DE ARDUA SUBIDA, NO LEJOS APARECIÓ LA MOLE MAJESTUOSA DE LA BÍBLICA NAVE."
¡SÍ! ¡ES EL ARCA DE NOÉ.
LA DESCUBRIMOS.

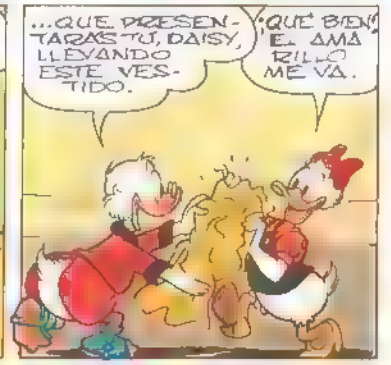
PERO..
IMPOSIBLE SEGUIR. EL TERRENO ES MUY ACCIDENT...
NO, TENDRÉIS MIEDO DE QUE UNA PIE...
..DRA. ¡AGH!
SVISSH
¿LO VES? LOS CABALLOS NO PUEDEN
ADELANTE. SEGUIREMOS A PIE
¡EJEM!
"Y EMPEZAMOS A SUBIR EL SENDERO CUBIERTO DE NIEVE."
¿ESTÁS DECIDIDO TÍO?
TOTALMENTE.
¡TSK! NO DEBERÍAS GRITAR ASÍ.
¿POR QUÉ NO? ¿QUIÉN ME LO IMPIDE?
LA GENTE DE LOS MONTES DICE QUE LOS RUIDOS FUERTES PROVOCAN ALUDES
¿Y TÚ HACES CASO DE ESOS CHISMORREOS? ¡PFUIIII!

¡YO SIGO ADELANTE!
CREEK!
BREK!
THUMP
THUMP
CRAH.. HAH! HAH!
¡GASP! ¡EL ALUD!
¡CUIDADO!
WHUMP
¡MADRE MÍA!
YA SE LO ADVERTIMOS.

"NOS COSTÓ MUCHO SACARLO DE LA NIEVE QUE, AL RODAR, SE HABÍA ENDURECIDO..."







BIEN. COMBINAREMOS LA TRANSMISIÓN CON UNA LOTERÍA O ALGUNA OTRA TONTERÍA... Y SERÁ PERFECTO.
NI HABLAR DE ESO.

¿OBJECIONES, MIKI?
UN MONTÓN. ESTO ES UN TEXTO QUE ESCRIBÍ CON PASIÓN Y ESMERO SIN PEDIR NADA.

NO CONSIENTO QUE MI GUION SE UTILICE CON FINES PUBLICITARIOS.
¿NO, EH? ¿Y SEGÚN TÚ, YO...

...DEBERÍA GASTAR MILLONES EN AMBIENTACIONES REALISTAS Y EN LA RECONSTRUCCIÓN DEL ARCA SIN SACAR NINGUNA VENTAJA?
ES MI DECISIÓN. LO SIENTO.

PUES YO TAMBIÉN DECIDO. NADA DE PUBLICIDAD Y GASTOS SUPERFLUOS. DAME ESO.
?

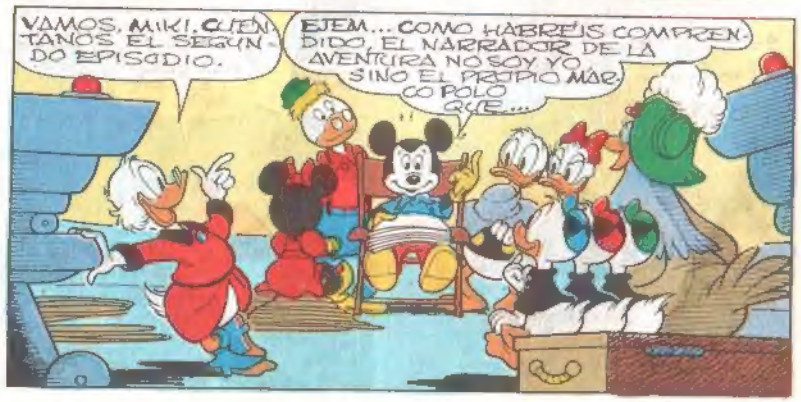
ELIMINAREMOS EL PRIMER EPISODIO POR INFRUCTUOSO.
¡SIGH! ¿ENTONCES NO HARÉ DE PRESENTADORA?
SKRUSH

SI TANTO TE INTERESA, LEERÁS EL ANUNCIO DEL SEGUNDO EPISODIO Y EL RESUMEN DEL PRIMERO.
¡OH, BIEN!

¿PERO SI ELIMINAS EL PRIMER EPISODIO CÓMO VAS A DAR UN RESUMEN?
ESO NO ES NINGÚN PROBLEMA.

AL CABO DE UNA SEMANA, LOS TELESPECTADORES YA NO RECORDARÁN LO QUE VIERON SIETE DÍAS ANTES Y NI SE DARÁN CUENTA.

Y AHORA, CERRAD EL PICO, ABRID LOS OÍDOS Y NO OS PERDÁIS NI UNA COMA... ADELANTE, MIKI.

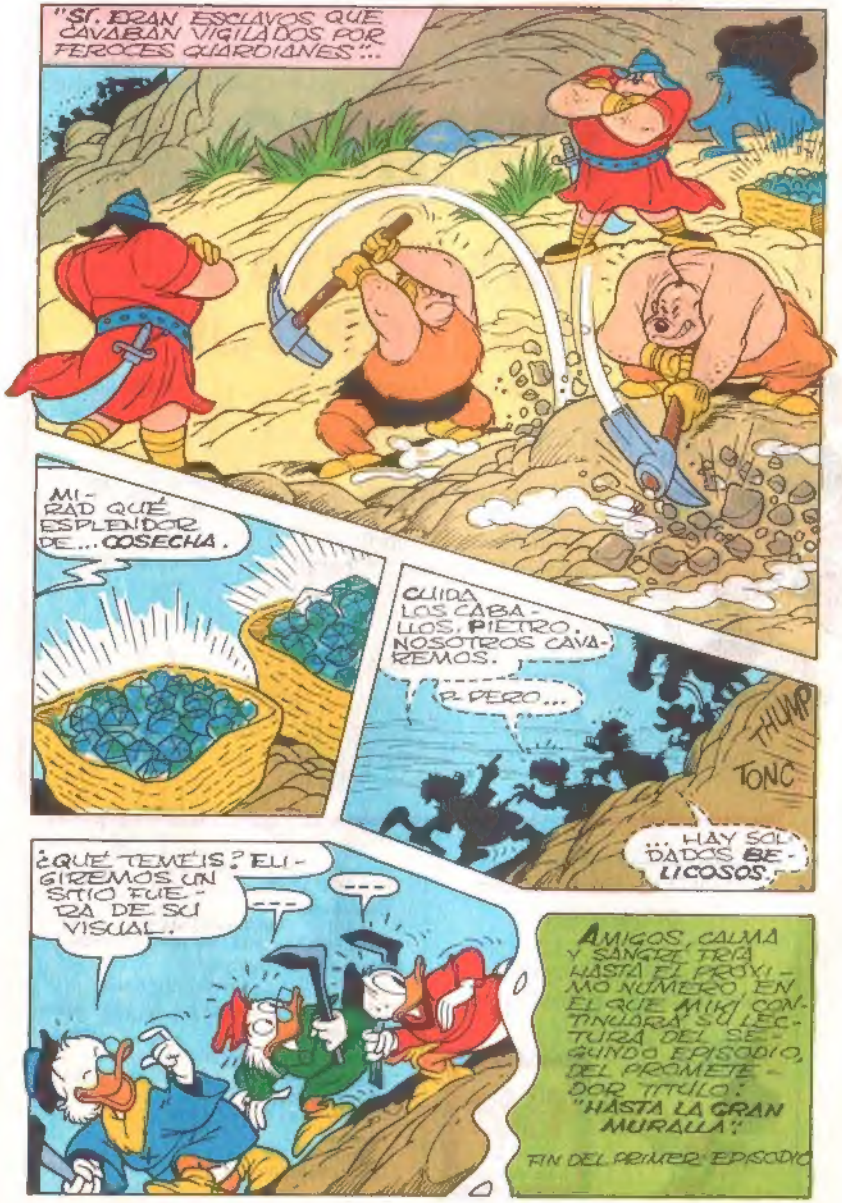

VAMOS, MIKI, CUENTANOS EL SEGUNDO EPISODIO.
EJEM... COMO HABRÉIS COMPRENDIDO, EL NARRADOR DE LA AVENTURA NO SOY YO, SINO EL PROPIO MAR. CO POLO QUE...

...ENCANTÓ A SU AUDITORIO CON LA HISTORIA DE SUS HAZAÑAS!"
AHORA EL TÍO MATEO TENÍA PRISA EN LLEGAR AL REINO DE CHARMAN, ATRAÍDO POR ALGO.
¿POR QUÉ?
"HABÍA SABIDO QUE EN CHARMAN BROTABAN EN GRAN CANTIDAD LAS PIEDRAS LLAMADAS TURQUESAS. SON PIEDRAS PRECIOSAS QUE SE SACAN DE LAS MONTAÑAS."

"DURANTE SEMANAS CABALGAMOS POR LUGARES ÁRIDOS E INHÓSPITOS..."

"AL CABO DE UN MES, LLEGAMOS A LA REGIÓN."

ESE ES EL SITIO.
VEO GENTE AHÍ.
PARECEN ... ESCLAVOS.


"SÍ. ERAN ESCLAVOS QUE CAVABAN VIGILADOS POR FEROCES GUARDIANES"...
MI-RAD QUÉ ESPLENDOR DE... COSECHA.
CUIDA LOS CABALLOS, PIETRO. NOSOTROS CAVAREMOS.
PERO...
THUMP
TONC
... HAY SOLDADOS BELICOSOS.
¿QUÉ TEMÉIS? ELIGIREMOS UN SITIO FUERA DE SU VISUAL.
AMIGOS, CALMA Y SANGRE FRÍA HASTA EL PRÓXIMO NÚMERO, EN EL QUE MIKI CONTINUARÁ SU LECTURA DEL SEGUNDO EPISODIO, DEL PROMETEDOR TÍTULO: "HASTA LA GRAN MURALLA".
FIN DEL PRIMER EPISODIO

SUMARIO

HISTORIETAS Y REPORTAJES

El misterio del séptimo día..... Pág. 3

El lobo feroz, Jefe indio..... » 28

El cerdito de concurso..... » 38

La historia de Marco Polo llamada el Millón (1.ª parte)..... » 52

PUNTOS DEL CLUB DON MIKI

Pégalos en la tarjeta que recibirás al inscribirte

DON MIKI N.º 480

Colaboradores:
RAUL J. SANTIDRIAN, ANGEL S. GIJON, CURRO SANCHEZ, ANTONIO TOLSADA

Confección: A. SANCHEZ

© 1983 WALT DISNEY PRODUCTIONS

DON MIKI: Avda. Alfonso XIII, 50. 28016 Madrid

Edita: MONTENA

Número de registro: 99.317

Distribución: MIDESA. Ctra. Irún, Km. 13.300

ISSN: 0212-3282

Depósito legal: TO-521-1984

Imprime:
Artes Gráficas Toledo, S.A. Toledo

19-3-MCMLXXXVI

COLOREALO

DON MIKI TIENE UN AMIGO
EN EL KIOSCO

40 pts.
LA REVISTA QUINCENAL
MAS BARATA DEL MERCADO